Schlaue Wörter für den Unterricht

adäquat: angemessen, passend, übereinstimmend sein

Die Strafe war adäquat.

ambivalent: widersprüchlich, zwiespältig

Meine Meinung bezüglich der Aufrichtigkeit seiner Aussage ist ambivalent,

denn...

antizipieren: annehmen, dass ein Ereigniseintritt wahrscheinlich ist

Man konnte den Ausgang dieses Fußballspiels antizipieren.

apologetisch: rechtfertigend, verteidigend. *Er argumentiert durchweg apologetisch.*

destruktiv: erstörend, zersetzend

Er wollte keine destruktive, sondern konstruktive Kritik.

differenziert: in sich abgestuft, ins Detail gehend

Man muss dieses sehr komplexe Thema differenziert betrachten.

emphatisch: ausdrucksstark, mit Nachdruck

In der zweiten Strophe beschreibt das lyrische Ich besonders emphatisch...

enthusiastisch: begeistert, überschwänglich Der Roman wurde enthusiastisch gefeiert.

ergo: also, folglich

Er hatte den Mord begangen, ergo wurde er verurteilt.

explizit: ausdrücklich, deutlich

An dieser Stelle im Roman wird explizit auf ... verwiesen.

fungieren: *etwas Bestimmtes tun* Er fungierte als Schiedsrichter.

implizit: mit enthalten, mit gemeint

Diese Stelle im Gedicht enthält eine implizite Kritik an ...

fiktiv: erfunden, erdacht

Die Geschichte spielt in einem fiktiven Land.

Indikator: Hinweis für einen bestimmten Sachverhalt

Seine kurzen Antworten sind ein weiterer Indikator für seine Unsicherheit.

Intention: Absicht, Ausrichtung auf ein Ziel

Die Intention des Autors ist es, das Publikum zum Nachdenken über ...

anzuregen.

lapidar: kurz und knapp (aber treffend) Sie war für ihren lapidaren Stil bekannt.

konstruktiv: aufbauend, einen sinnvollen Aufbau fördernd

Seine konstruktive Kritik erwies sich als förderlich.

kontinuierlich: ohne Unterbrechungen, lückenlos *Die Spannung im Roman steigt kontinuierlich.*

kontraproduktiv: bestimmten Interessen entgegen stehend, ungut, negativ

Widersprechen wäre in dieser Situation kontraproduktiv gewesen.

komplex: vielschichtig, nicht einfach

Der Autor präsentiert ... als einen sehr komplexen Charakter.

Kontext: Zusammenhang

Der Roman muss im historischen Kontext des Zweiten Weltkrieges betrachtet

werden.

kryptisch: geheimnisvoll, unklar

Nathanaels Nachricht erscheint zunächst kryptisch...

manifestieren: sich zeigen, sich klar zu erkennen geben

Seine Figur ist das manifestierte Böse.

obsolet: nicht mehr gebräuchlich, überflüssig Schreibmaschinen sind in der heutigen Zeit obsolet.

separieren: abspalten, trennen

Diese Gesichtspunkte sollten separiert betrachtet werden.

tangieren: etwas berühren/ betreffen/ beeinflussen

Das Thema tangiert mich nicht.

verifizieren: mit wissenschaftlichen Mitteln nachweisen

Wir müssen diese These zunächst verifizieren.

www.deutschstundeonline.de